



ZWEI UND MEHR - TALK

Familie im Gespräch

**Familienleben vereinbaren in
der „rush hour“ des Lebens**

Zwischen Mitte Zwanzig und Ende Dreißig steigen viele Frauen und Männer in den Beruf ein, etablieren sich und legen den Grundstein für den beruflichen Werdegang. Im gleichen Lebensabschnitt gehen viele Menschen fixe Partnerschaften ein und gründen eine Familie. Daneben haben sie noch soziale und private Verpflichtungen sowie individuelle Bedürfnisse. Viele Herausforderungen – wenig Zeit. Das ist die „rush hour“ des Lebens.

Verschiedene Lebensbereiche möglichst gut miteinander zu vereinbaren spielt in dieser Zeit daher eine zentrale Rolle. Die Auswirkungen dieses Prozesses betreffen nicht nur die einzelnen Personen: Geringe Geburtenrate und vermehrte Kinderlosigkeit, höhere Scheidungsrate, geringere Produktivität oder vermehrte psychische und körperliche Probleme betreffen das direkte Umfeld, die Wirtschaft und die Gesellschaft als Ganzes.

*Was erleichtert und was erschwert es, die „rush hour“ des Lebens zu meistern?
Wie können verschiedene Lebensbereiche möglichst gut unter einen Hut gebracht werden?
Wie können Personen in der „rush hour“ des Lebens unterstützt werden?*

Familienleben vereinbaren in der „rush hour“ des Lebens

Montag, 07. November 2011

ab 19.30 Uhr, Karmeliterhof, Karmeliterplatz 2 – Multifunktionsraum, 8010 Graz

Begrüßung: **Familienlandesrtin Mag.^a Elisabeth Grossmann**

Es diskutieren:

Mag. Dr. Harald Lothaller, Sozialpsychologe und Autor der Studie „Die Balance zwischen Lebensbereichen und die besondere Bedeutung der Familienarbeit in der „rush hour“ des Lebens“, Studiendirektor an der Kunst Uni Graz

Ing.ⁱⁿ Christine Teichmann, Teilnehmerin an der Studie

Mag.^a Sonja Hiebler, Corporate Communications Manager Anton Paar GmbH

Jugendliche, die von ihren Vorstellungen zum Thema Familie und Arbeit berichten

Moderation: **Mag. Bernhard Seidler** (Kinderbüro Steiermark)

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!



Um Anmeldung wird gebeten! Tel. 0316/877 2222 oder info@zweiundmehr.at