



Europäischer Landwirtschaftsfonds für
die Entwicklung des ländlichen Raums: Hier
investiert Europa in die ländlichen Gebiete



Projekttitle: **“Brass Academy“**

LAG: Steirische Eisenstraße

Kontakt: Priv.Doz.Prof.Mag.art. Gerhard FREIINGER, 0664 14 22 730, musikschule@eisenerz.at

Projektbeschreibung:

Gründung und Etablierung einer Brass Academy in Eisenerz entsprechend dem Kulturkonzept der Steirischen Eisenstraße.

Ziele:

- Organisation und Durchführung von Meisterkursen mit international anerkannten KünstlerInnen und PädagogInnen aus dem Bereich der Blechblaskunst in den Jahren 2009 und 2010.
- Aufführung von zeitgenössischen Kompositionen auch an ungewöhnlichen Veranstaltungsorten mit den Dozenten und Studenten der Meisterkurse, u.a. durch die Erteilung von Auftragskompositionen für Brass-Ensembles.
- Kooperationsprojekte mit Kunstuniversitäten im Bereich der Kunst, Pädagogik und Wissenschaft sowie mit internationalen Brass Bands.
- Region noch stärker als kulturelle Einheit präsentieren.
- Erweiterung des Brass-Archivs durch Ankauf von Notenmaterial

Zwischenbericht September 2011

Auf Grund der notwendigen Vorbereitungszeit nach der Förderzusage (Sponsorensuche für die notwendigen Eigenmittel, Planungszeit etc., konnte mit den eigentlichen Aktivitäten bzw. ersten Veranstaltungen erst im Jahr 2010 begonnen werden. Im Jahr 2009 wurde ein Lehrvideo für den Trompetenunterricht produziert werden.

Aktivitäten 2010

Trompeten-Workshop (22. Februar 2010) in Kooperation mit der Kunstuniversität Graz

Posaunen – Workshop (9. bis 10. September 2010)

Dozent: Univ.-Prof. Mag.art. Thomas Eibinger von der Kunstuniversität Graz

11 Teilnehmer

Blechbläser - Kammermusikkonzerte im Rahmen des Festivals „Kultur an der Eisenstrasse 2010“ (Aufführung von zeitgenössischen Kompositionen in Kooperation mit der Kunstuniversität Graz / Austrian Brass Band)

Videoaufzeichnung (Lehrvideo für den Posaunenunterricht)

Aktivitäten 2011

Workshop - Musikinstrumentalunterricht Schüler- und Lehrerorientiert (6. April 2011)

Dozent: Prof. Peter Knodt von den Musikuniversitäten Basel (Schweiz) und Frankfurt (Deutschland)

23 Teilnehmer

Trompeten – Workshop (14. bis 17. Juli 2011)

Dozenten: Mag.art. Jürgen Ellensohn (Frankfurt am Main)

und Prof.Mag.art. Gerhard Freiinger (Kunstuniversität Graz)

8 Teilnehmer

2 Workshopkonzerte: 16. Juli 2011 in Hausmannstätten bei Graz und 17. Juli 2011 in Eisenerz
